



26 F Bb C Bb F Bb

Aun-que su pa-dre se o-ponga me la lle-vo co-mo qui-era Aun-que su pa dre se o-ponga

29 C Bb F Bb C Bb

**A Coro - Majao**

me la lle-vo co-mo qui-era A Mar-ga-ri - ta\_\_ A Mar - ga - ri - ta\_\_\_\_\_ A Mar-ga-

32 F Bb F Bb F Bb F Bb

**Derecho and vamp until voice enters**

ri-ta\_\_ A Mar-Ga ri - ta\_\_\_\_\_ (adlibs)\_\_\_\_ Humberto Jimenez, el Largo

36 F Bb C Bb F Bb

Y me di - jo su ma-mi - ta"ese can-to ya pa-só" Y me di - jo su ma-mi-

39 C Bb F Bb C Bb

ta"ese can to ya pa só" Y yo le di - je:"ma - mita a-hora el que viene soy yo."

42 F Bb C Bb

Y yo le di - je: "ma - mita a - hora el que viene soy yo."

44 F Bb C Bb F Bb F Bb

**Coro - Majao**

A Mar-ga-ri-ta\_\_ A Mar - ga-ri-ta\_\_\_\_\_ A Mar-ga - ri-ta\_\_ A Mar-Ga ri - ta\_\_\_\_\_ (adlibs)

48 F Bb C Bb F Bb C Bb

**Derecho - Guitar Solo - (Mambo Optional & Skip to Rehearsal D after)**

52 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

B

56 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

60 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

64 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

Majao

68 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

Derecho and guitar vamp until voice enters

72 F B $\flat$  C B $\flat$  C F Verse B $\flat$

Ya que tú vi-ves solita, yo

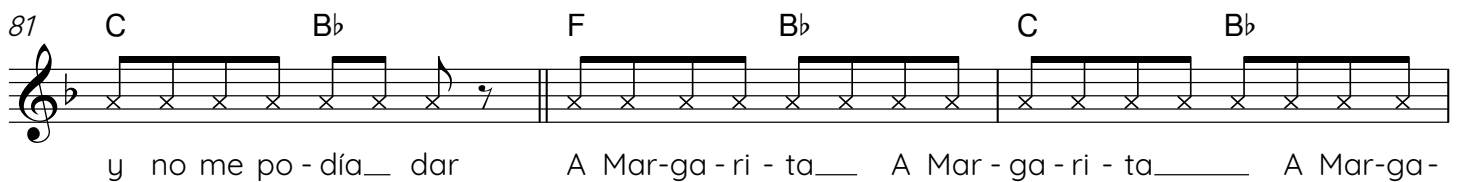
75 C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

me qui-ro a-pro-ve-char Ya que tú vi-ves solita, yo me qui-ro a-pro-ve-char

78 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$

De lo que an-tes que-ría y no me po-día\_ dar De lo que an-tes que-ría

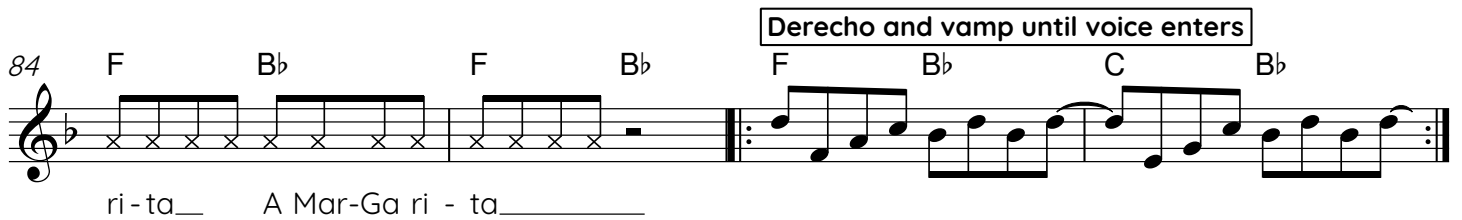
81 C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$



y no me po-día\_\_ dar A Mar-ga-ri - ta\_\_ A Mar - ga - ri - ta\_\_\_\_\_ A Mar-ga-

84 F B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$

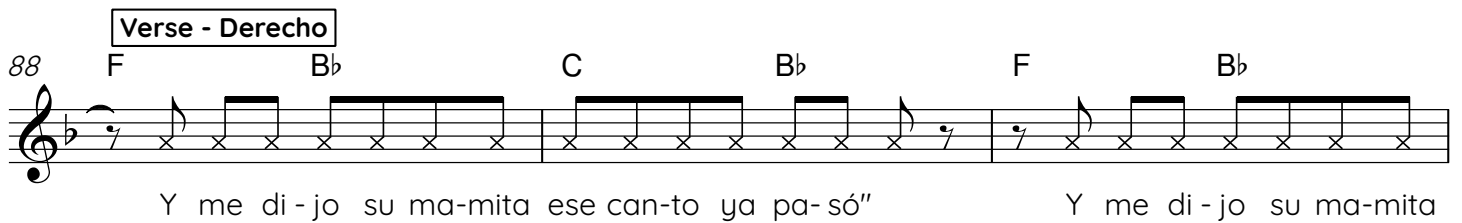
**Derecho and vamp until voice enters**



ri-ta\_\_ A Mar-Ga ri - ta\_\_\_\_\_ :||: Musical vamp :||:

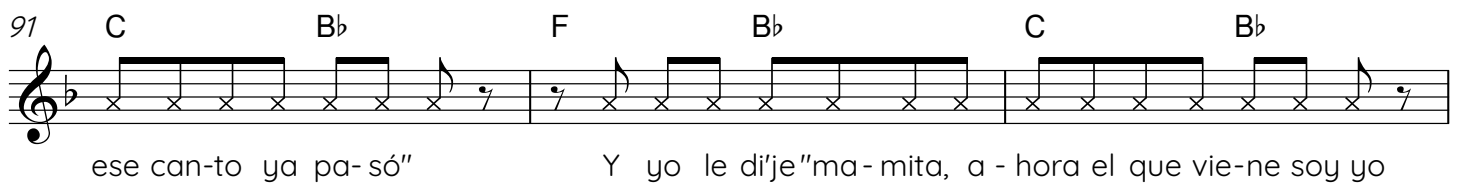
**D**

88 **Verse - Derecho** F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$



Y me di-jo su ma-mita ese can-to ya pa-só" Y me di-jo su ma-mita"

91 C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$



ese can-to ya pa-só" Y yo le di'je "ma-mita, a - hora el que vie-ne soy yo"

94 F B $\flat$  C B $\flat$  F B $\flat$

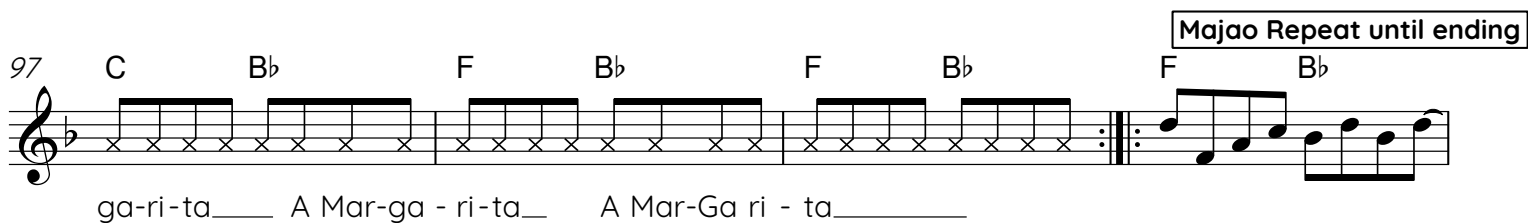
**Final Coro - Majao**



Y yo le di'je "ma-mita, a - hora el que vie-ne soy yo A Mar-ga-ri - ta\_\_ A Mar

97 C B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$

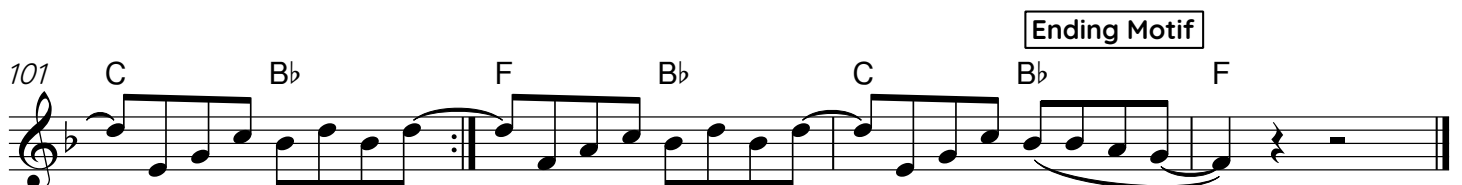
**Majao Repeat until ending**



ga-ri-ta\_\_\_\_\_ A Mar-ga - ri-ta\_\_ A Mar-Ga ri - ta\_\_\_\_\_ :||: Musical vamp :||:

101 C B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$  F

**Ending Motif**



Musical vamp :||: